

SMLOUVA O DÍLO

Č. 129/00066567/2023

uzavřená v souladu s ustanovením § 2586 násl. zákona č.89/2012 Sb. (Občanský zákoník).

I. Smluvní strany

I./1. Objednatel: **Regionální muzeum Mělník, p.o., náměstí Míru 54, 276 01 Mělník**

zastoupené: Mgr. Jitkou Královou, ředitelkou

IČ: 00066567

DIČ: CZ 00066567

Bankovní spojení: KB, a.s., pobočka Mělník, č.ú. 3139171/0100

I./2. Zhotovitel: **MgA. Jiří Lauterkranc**

Na Rokytce 10, Praha 8, 180 00

IČ: 70093334

Bankovní spojení: **2026785028/5500**

čís. rest. licence MK ČR: 768557/2012 OPP

(§ 14 odst. 8 zákona č. 20/1987 Sb.)

II. Předmět smlouvy

II./1 Předmětem této smlouvy je restaurování níže uvedených sbírkových předmětů, které jsou součástí sbírky zapsané v Centrální evidenci sbírek pod evid.č. MĚL/002 – 05 – 09/170 002.

1/ inv. č. H 4762 – Portrét starosty Josefa Tykala, olej na plátně, 1ks, rozměry: 67 x 93 cm

2/ inv. č. H 3998 – Pohled na Mělník, olej na plátně, 1ks, rozměry: 104 x 68 cm

II./2 Zhotovitel se zavazuje, že provede restaurátorské práce v rozsahu a kvalitě, v místě a způsobem stanoveným v "**Restaurátorském záměru a cenové nabídce**", který tvoří přílohu čís.1. této smlouvy a je směrodatný a závazný pro přípravu a provedení díla.

Tyto základní podmínky vycházejí ze současného stavu poznání kulturně historických hodnot, které je nezbytné zachovat při umožnění realizace záměru (srov. §14 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění zákona č. 242/1992 Sb., a §10 odst. 2 vyhlášky č. 66/1988 Sb.)

II./3 Součástí předmětu této smlouvy jsou také úkony, resp. výsledky řízení, které osvědčují jeho řádné provedení. Součástí předmětu smlouvy je rovněž předepsaná závěrečná restaurátorská zpráva.

III. Místo plnění provádění díla

III./1 Dohodnuté restaurátorské práce budou prováděny v atelieru zhotovitele na adrese U Pergamenky 12, Praha 7, 170 00. Potřebná bližší charakteristika místa provádění díla vyplývá z metodických a technologických postupů při restaurování a bude rozvedena v dokumentaci.

III./2 Stav místa, kde se budou restaurátorské práce provádět, včetně přístupu k němu, musí odpovídat předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci.



III./3 Zhotovitel je povinen zajistit bezpečnost uložení předmětu díla v místě provádění díla od jeho převzetí od objednatele až po protokolární předání zpět objednateli.

IV. Doba plnění

IV./1 Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad v době od **26. 6. 2023 do 2. 11. 2023**. Splnění termínu zahájení prací i termínu ukončení prací je podmíněno včasným a řádným splněním dohodnutého spolupůsobení objednatele. Zhotovitel tudíž nebude v prodlení se splněním shora uvedených termínů, pokud prokazatelně nebude moci plnit své závazky v důsledku prodlení objednatele.

V. Provádění díla

V./1 Předměty k provedení restaurátorských prací předá objednatel zhotoviteli osobně. O tomto předání a převzetí bude sepsán zápis mezi objednatelem a zhotovitelem, a to formou smlouvy o fyzickém předání věci.

V./2 Zjistí-li zhotovitel na předmětu další závady nad rozsah prvotně konstatovaného poškození, je povinen to bez zbytečného odkladu oznámit objednateli nejpozději do 10 dnů od zjištění. Vzniklou situaci zhodnotí smluvní strany ve zvláštním zápisu a současně dohodnou její řešení ve vztahu na převzaté závazky zhotovitele v rámci této smlouvy; pokud to bude nutné, dohodnou příslušnou změnu smlouvy.

V./3 Při provádění díla postupuje zhotovitel samostatně, a to v souladu s výchozími podklady objednatele a dále dokumentací, která vychází z restaurátorského záměru, který je přílohou čís. 1 této smlouvy.

V./4 Zhotovitel je při plnění předmětu této smlouvy povinen respektovat příslušná ustanovení zejména zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění zákona č. 242/1992 Sb., a vyhlášky č. 66/1988 Sb. Při realizaci díla účelným způsobem v případě potřeby průběžně konzultuje provádění prací.

V./5 Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla (a to i prostřednictvím třetích osob) a zhotovitel je povinen umožnit tuto průběžnou kontrolu provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil závady vzniklé závadným prováděním díla a toto realizoval dále řádným způsobem.

V./6 Zjistí-li zhotovitel při provádění díla skryté překážky, které by podstatně ztěžovaly nebo znemožňovaly provedení díla dohodnutým způsobem, je povinen to oznámit neprodleně objednateli a navrhnout mu příslušnou změnu uzavřené smlouvy. Na dobu dosažení dohody o změně smlouvy je zhotovitel oprávněn provádění díla přerušit. Nedohodnou-li se smluvní strany v přiměřené lhůtě na změně smlouvy, může kterákoliv ze stran ze smlouvy odstoupit. Dále platí ustanovení § 2594 Občanského zákoníku.

V./7 Za věci převzaté od objednatele do opatrování za účelem jejich restaurování odpovídá zhotovitel jako skladovatel podle § 2426 Občanského zákoníku. Za vady díla, které mají svůj původ v předaných věcech objednatele a použitých zhotovitelem k realizaci díla odpovídá zhotovitel jen v rozsahu podle ust. § 2594 Občanského zákoníku.



V./8 Ohledně věcí, které k provedení díla nezbytně musel opatřit zhotovitel, a které při realizaci díla budou zpracovány, má zhotovitel postavení prodávajícího (tj. zhotovitel za vady těchto věcí plně odpovídá), přičemž cena těchto věcí je zahrnuta v ceně za provádění díla.

VI. Cena za provedení díla

VI./1 Cena za provedení díla byla určena dohodou na základě finanční nabídky, která je součástí smlouvy jako její příloha č. 1. a činí **celkem 160 000,- Kč** slovy sto šedesát tisíc korun. Zhotovitel není plátcem DPH. Tato dohodnutá cena je pro obě smluvní strany závazná.

VI./2 Dohodnou-li se smluvní strany po uzavření smlouvy na omezení nebo rozšíření obsahu díla nebo na změně způsobu jejího provedení, sjednají vždy příslušné důsledky na výši dohodnuté ceny, a to písemným dodatkem k uzavřené smlouvě. Pokud by v uvedeném dodatku o změně smlouvy nesjednaly důsledky ve vztahu na původní cenu, je objednatel povinen zaplatit cenu zvýšenou nebo sniženou s přihlédnutím k rozdílu v rozsahu nutné činnosti a v účelných nákladech spojených se změněným prováděním díla.

VI./3 Zhotovitel je oprávněn domáhat se přiměřeného zvýšení stanovené ceny v bodě 1 shora oproti rozpočtu, objeví-li se při provádění díla potřeba činností a výkonů do rozpočtu nezahrnutých, pokud tyto nebyly v době uzavření smlouvy předvídatelné. Zhotovitel je rovněž oprávněn domáhat se zvýšení ceny o částku, o níž nevyhnutelně převyší náklady účelně vynaložené zhotovitelem, náklady zahrnuté do rozpočtu zmíněného v bodě 1 tohoto článku.

VI./4 Nárok na zvýšení ceny podle bodu 3 shora však zaniká, jestliže zhotovitel neoznámí nutnost překročení rozpočtované částky a výši požadovaného zvýšení ceny do 21 dnů poté, kdy se ukázalo prokazatelně, že je nevyhnutelné překročení ceny, která byla sjednána na základě rozpočtu. O přiměřeném zvýšení ceny bude uzavřen dodatek k této smlouvě.

VI./5 Jestliže však zhotovitel bude požadovat zvýšení ceny podle bodu 3 tohoto článku o částku, která bude přesahovat o víc než 10% cenu stanovenou v bodě 1 shora na základě rozpočtu, je objednatel oprávněn do 14 dnů od obdržení požadavku na uvedené zvýšení ceny od smlouvy odstoupit. V takovém případě je objednatel povinen nahradit zhotoviteli část ceny odpovídající rozsahu částečně provedeného díla podle rozpočtu.

VII. Platební podmínky

VII./1 Platba bude provedena jednorázově po řádném předání a převzetí díla.

VII./2 K vypořádání dohodnuté ceny za dílo nebude zhotovitel požadovat od objednatele během provádění díla za již provedené práce zálohu.

VII./3 Faktura za provedené dílo je splatná do 14 dnů ode dne jejího převzetí objednatelem.

VII./4 Objednatel může fakturu vrátit v případě, kdy obsahuje nesprávné nebo neúplné údaje a zejména také nesprávné cenové údaje. Objednatel musí fakturu vrátit do data její splatnosti, jinak bude v prodlení splacení částky, která měla být fakturována správně.

VII./5 Bude-li objednatel v prodlení s placením faktury, je povinen platit zhotoviteli úrok ve výši 1,5% z dlužné částky, a to za každý započatý měsíc prodlení.



VII./ 6 V případě, že dojde ke zrušení smlouvy anebo k odstoupení od smlouvy z důvodů na straně objednatele, je zhotovitel oprávněn rozpracované restaurátorské práce ke dni zrušení nebo odstoupení fakturovat objednateli ve výši vzájemně dohodnutého rozsahu vykonaných prací příslušným podílem z dohodnuté ceny podle této smlouvy. Pokud by nedošlo k dohodě, požádá zhotovitel o rozhodnutí příslušný soudní orgán.

VIII. Konzultace a zápisy

VII./1 Zhotovitel je povinen vést ode dne převzetí předmětu k provedení restaurátorských prací do ukončení a předání díla konzultace a zápisy, a to v rozsahu a způsobem, na němž se strany písemně dohodnou.

IX. Ukončení a předání díla

IX./1 Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo řádně jeho ukončením a předáním objednateli v místě provádění díla podle čl. III této smlouvy.

IX./2 O předání díla se sepíše předávací protokol, který podepíší obě smluvní strany. Spolu s předávacím protokolem bude předána podepsaná závěrečná restaurátorská zpráva, jejíž řádné zpracování je součástí předmětu díla (srov. čl. II. bod 3 této smlouvy).

X. Sjednání smluvních pokut

X./1 Při prodlení zhotovitele s řádným ukončením a předáním předmětu díla, tj. nejpozději do **2. 11 2023**, má objednatel vůči zhotoviteli nárok na smluvní pokutu ve výši 1,5% z ceny předmětu smlouvy za každý započatý měsíc prodlení.

X./2 Smluvní pokuta za prodlení při odstranění prokázaných vad činí 500,- Kč za každý den prodlení v dohodnutém termínu k odstranění vad, a to až do dne, kdy budou vady zhotovitelem odstraněny.

X./3 Pokuta za prodlení objednatele s odevzdáním předmětu (předmětů) k provedení restaurátorských prací v místě provádění díla zhotoviteli se sjedná ve výši 0.3% z ceny dohodnutého díla nejméně však 500,-Kč; bude-li trvat prodlení objednatele déle než jeden měsíc činí další pokuta 1% z této ceny.

X./4 Okolnosti vylučující odpovědnost nemají vliv na povinnost platit shora uvedené smluvní pokuty. Nepřiměřeně vysoké smluvní pokuty však může soud snížit s přihlédnutím k hodnotě a významu zajišťované povinnosti, a to až do výše škody, vzniklé do doby soudního rozhodnutí porušením smluvních povinností, na které se vztahují uvedené smluvní pokuty.

XI. Závěrečná ustanovení

XI./1 Tato smlouva může být změněna případně i zrušena pouze písemnými dodatky, přičemž v takových případech musí být dohodnuty důsledky příslušné změny nebo zrušení.

XI./2 Na změnu uzavřené smlouvy v dotčených částech je objednatel povinen přistoupit v případech, kdy splnění závazků zhotovitele je závislé na jeho spolupůsobení a včasné splnění zhotovitele je ztíženo nebo znemožněno tím, že objednatel své povinnosti ani v dohodnuté náhradní lhůtě nesplnil. Objednatel však není povinen přistoupit na změnu smlouvy, jestliže o to zhotovitel nepožádal bez zbytečného odkladu poté, kdy zjistil nebo mohl zjistit skutečnosti rozhodné pro změnu závazku.



XI./3 Pokud v průběhu přípravy nebo v rámci restaurátorského průzkumu či realizace restaurátorského díla vzniknou na straně zhotovitele nové tvůrčí poznatky chráněné autorským zákonem č. 121/2000 Sb., zůstávají příslušné autorské nároky touto smlouvou nedotčeny. Týká se to především poznatků vyjádřených ve zprávě o restaurátorském průzkumu a jeho částí a závěrečné restaurátorské zprávě s dokumentací (srov. § 10 odst. 4 vyhl. č. 66/1988 Sb.).

XI./4 V ostatním se řídí práva a povinnosti smluvních stran zákonem č.89/2012 Sb.(Občanský zákoník).

XI./5 Účastníci této smlouvy po jejím přečtení prohlašují, že souhlasí s jejím obsahem, že smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, jejich pravé a svobodné vůle a nebyla ujednána v tísní ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

XI./6 Smlouva je vypracována ve čtyřech vyhotoveních, z nichž obdrží objednatel a zhotovitel každý dva výtisky. Každé vyhotovení má platnost originálu.

XI./7 Příloha čís. 1 („Restaurátorský záměr a cenová nabídka“) je nedílnou součástí této smlouvy.

V Praze dne **26. 6. 2023**

.....
objednatel

.....
zhotovitel