

**ADAPTACE AREÁLU JEZUITSKÉ KOLEJE V KUTNÉ HOŘE PRO ÚČELY CESTOVNÍHO RUCHU
ZÁKLADNÍ VYBAVENÍ INTERIÉRU | OBJEKT A - JEZUITSKÁ KOLEJ – SEVERNÍ KŘÍDLO
Specifikace technických a uživatelských standardů – výtvarné dílo a informační systém**

PŘÍLOHA ČÍSLO 1. | ART

Popis jednotlivých položek

ART 1 – ART 14 | I01

Autor | MgA. Barbora Zachovalová

Specifikace technických a uživatelských standardů - výtvarné dílo.

Tato dokumentace výtvarného díla je nedílnou součástí výkazu výměr zadávací dokumentace jako příloha číslo 1.

Lektorské centrum / Kutná Hora

Interaktivní prostor pro děti (2 – 15let).

Základní myšlenkou je vytvoření prostoru, kde se přibližuje výtvarné umění, především dětem, pomocí jednoduchých her a instalací. Hry a objekty by měly v dětech nenásilně aktivovat výtvarné citění a poskytovat základní informace o vybraných stylech, dílech nebo autorech.

Děti by měly hrou aktivně vstupovat do vytváření konkrétních obrazů a tak získávat jak informace, tak jistotu pro vlastní vizuální vyjádření.

Více smyslové vnímání a individuální vstupování do jednotlivých děl a procesů tvorby by mělo přibližovat a podněcovat zájem o výtvarné umění.

Vstoupením do uměleckého díla, bořením jednoduchých bariér, typu počmárám Picassa, lezu v Mondrianovi, by se měla překonat hranice, že výtvarné umění je vzdálené a hůř pochopitelné. Interiér a jeho vybavení udává rámec pro další tematicky zaměřené výstavy, projekty a workshopy na další témata z oblasti umění.

Místnosti 2.07 – 2.08 fungují jako vizuální herna. Místnosti 2.02, 2.05 – 2.06 jako variabilní dílna. Místnosti 2.03 – 2.04 jako promítací a přednáškový prostor. Chodba 2.01 s kreslicími tapetami na motivy „ikony“ výtvarného umění, jako základní výtvarná herna s vzdělávacím podtextem.

Celý prostor lektorského centra, tj. chodba 2.01 a místnosti 2.02 – 2.08, by měl být snadno udržovatelný a připravený, aby byl při dalších výstavách a aktivitách centra funkční. (Akční malba, velko-formátová malba a kresba, workshopy, kurzy apod.)

Nosné systémy a ochranné prvky výtvarných děl jsou samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

Autorem návrhu je MgA. Barbora Zachovalová. V rámci dodavatelské dokumentace je nutné, aby výrobce postupoval v součinnosti s autorem, jakož to držitelem autorských práv. Především na rozvinutí a dopracování motivů a objektů tak, aby výtvarná díla byla zhotovena na základě autorových nebo autorizovaných podkladů a tuto činnost zahrnul do nabídkové ceny díla.

INTERAKTIVNÍ HRACÍ TAPETY / ART 1a – ART 1k

Základní popis:

Kreslicí tapety s motivy Ikony výtvarného umění. Tři principy kreslicí hry – typ A) kreslení podle čísel. Některé motivy mají pouze jednu linii, ty, u kterých je linií víc, odlišení barvou (modrá 1,2,3... zelená 1, 2, 3....). Typ B) vybarvování polí konkrétní barvou. Typ C) vybarvování a kreslení podle vlastní rozvahy, na tapetě jsou pouze záchytné body/pole.

Síla linie kresby 0,5cm, černá. Záchytné body nebo označení pro vybarvování v základních barvách (Černá RAL 9005, Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021, Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL4008).

Nosná konstrukce a ochranný materiál jsou součástí samostatné dodávky vestavěného interiéru-transparentní folie, snadno omyvatelná, paroprodyšná, pokreslitelná křídou nebo fixem.

Transparentnost folie zachovává barevný výraz omítek, společný pro celý prostor centra. Předlohová kresba, která je předmětem dodávky výtvarného díla a je provedena tiskem přímo na folii nebo další vrstvou řezané grafiky.

Umístění – chodba 2.01 stěna s okny, výška 374cm x délka stěn mezi jednotlivými okny.

Všechny motivy jsou opatřeny popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta - H. Holbain / Jindřich VIII.

ART 1a / číslo místnosti 2.01

Typ B, vybarvování polí podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – P. Picasso / Portrét ženy

ART 1b / číslo místnosti 2.01

Typ A, dokreslení linií podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta - E. Munch / Výkřik

ART 1c / číslo místnosti 2.01

Typ C, kreslení podle linií.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta - H. Matisse / Egyptský závěs

ART 1d / číslo místnosti 2.01

Typ B, vybarvování polí podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – P. Cézane / Dům s prasklými zdmi

ART 1e / číslo místnosti 2.01

Typ C, kreslení podle linií.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – J. L. David / Mrtvý Marat

ART 1f / číslo místnosti 2.01

Typ A, dokreslení linií podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta - P. Breughel / babylonská věž

ART 1g / číslo místnosti 2.01

Typ A, dokreslení linií podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – P. Gauguin / Ženy

ART 1h / číslo místnosti 2.01

Typ B, vybarvování polí podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – A. Warhol / Campbellova polévková plechovka

ART 1i / číslo místnosti 2.01

Typ B, vybarvování polí.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Interaktivní hrací tapeta – E. Manet / Snídaně v trávě

ART 1j / číslo místnosti 2.04.

Typ A, kreslení podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

Poznámka pro koordinaci:

V rámci realizace je nutné přemístění data projektoru z místnosti 2.04 do místnosti 2.03.

(Včetně vývrtu pro kabeláž, tloušťka zdi 70cm, průměr vývrtu 2x20mm).

Interaktivní hrací tapeta – Michelangelo Buonarroti / Sixtinská kaple

ART 1k / číslo místnosti 2.02

Typ A, kreslení podle čísel.

Motiv je opatřen popisem a reprodukcí originálu.

HRACÍ STĚNA / RASTROVÁ PEVNÁ

Otáčedlo A / větší / ART 1l

Velikost segmentu 22x6cm, síla 4cm.

Šířka celého otáčedla je 10 x 31 segmentů (310 segmentů), mezery horizontální i vertikální mezi segmenty 1cm, tj. 229 x 216cm, mezera mezi otáčedlem a podlahou je 5cm, tj. výsledná výška otáčedla 221cm.

Odsazení od stěny 1/2sg+6cm, tj. 17cm.

Síla osy 1cm.

Jednotlivé segmenty se snadno otáčejí kolem své osy a tak mění barevnost. Tak se dají vytvářet jak abstraktní, tak konkrétní obrazce a motivy.

Usazení otáčedla 22cm od rohu, 13cm od otvoru dveří.

Barevnost – 4 druhy segmentů, cca 77/78ks/skupina

Segment 1. Růžová RAL 4003 / Zelená RAL 6018

Segment 2. Modrá RAL 5015 / Oranžová RAL 2004

Segment 3. Fialová RAL 4008 / Žlutá RAL 1021

Segment 4. Černá RAL 9005 / Červená RAL 3020

Materiál- segmenty dřevo/plast, osy kov.

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

Otáčedlo B / menší / ART 1m

Velikost segmentu 11x3cm, síla 2cm.

Šířka celého otáčedla je 20 x 62 segmentů (1240 segmentů), mezery horizontální i vertikální mezi segmenty 0,5cm, tj. 229,5 x 216,5cm, mezera mezi otáčedlem a podlahou je 5cm, tj. výsledná výška otáčedla 221,5cm.

Odsazení od stěny – podle A, tj. 17cm.

Síla osy 1cm.

Jednotlivé segmenty se snadno otáčejí kolem své osy a tak mění barevnost. Tak se dají vytvářet jak abstraktní, tak konkrétní obrazce a motivy.

Usazení otáčedla 13cm od rohu, 13cm od otvoru dveří.

Barevnost – 1 druh segment, jedna strana bílá – druhá strana černá,

Bílá RAL 9003 / Černá RAL 9005

Materiál- segmenty dřevo/plast, osy kov.

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

Otáčedlo / Kule / ART 1n

Velikost segmentu / koule průměr 8cm.

Šířka celého otáčedla je 26 x 27 segmentů (702 segmentů), mezery horizontální a vertikální mezi segmenty 0,5 cm, tj. 220,5 x 229cm, mezera mezi máčedlem a podlahou je 5cm, tj. výsledná výška otáčedla 225,5cm.

Odsazení od stěny – podle A, tj. 17cm.

Síla osy 1cm.

Jednotlivé segmenty se snadno otáčí kolem své osy a tak mění barevnost. Tak se dají vytvářet jak abstraktní, tak konkrétní obrazce a motivy.

Usazení otáčedla 13cm od rohu, 13cm od otvoru dveří.

Barevnost – 1 druh segment, ½ bílá – ½ černá,

Bílá RAL 9003 / Černá RAL 9005

(probarvená varianta – 3druhy segmentu - Růžová RAL 4003 / Zelená RAL 6018

Modrá RAL 5015 / Oranžová RAL 2004, Fialová RAL 4008 / Žlutá RAL 1021)

Materiál- segmenty dřevo/plast, osy kov.

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

Otáčedlo / Kostka / ART 1o

Místnost 2.06 /podle plánu stěna pohled „B“.

Velikost segmentu / kostka 8cm.

Šířka celého otáčedla je 26 x 20 segmentů (520 segmentů), mezery vertikální mezi segmenty 0,5 cm, mezera vertikální 3,7 m tj. 220,5 x 230,3cm, mezera mezi máčedlem a podlahou je 5cm, tj. výsledná výška otáčedla 225,5cm.

Odsazení od stěny – podle A, tj. 17cm.

Síla osy 1cm.

Jednotlivé segmenty se snadno otáčí kolem své osy a tak mění barevnost. Tak se dají vytvářet jak abstraktní, tak konkrétní obrazce a motivy.

Usazení otáčedla 21,7cm od rohu, 13cm od otvoru dveří.

Barevnost – 1 druh segmentu, 4 jednobarevné strany, spodní plocha kostky černá, horní plocha kostky zelená.

Černá RAL 9005 / Zelená RAL 6018 / Modrá RAL 5015 / Růžová RAL 4003.

Materiál- segmenty dřevo/plast, osy kov.

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

HRACÍ STĚNA / RASTROVÁ VOLNÁ

Ježek / ART 1p

Velikost segmentu / kostka 8cm.

Šířka volné tapety je 26 x 90kostek (2340 segmentů/kostek), mezery 0,5mm, tj. š. 724,5 x v. 209,3cm, mezera od podlahy 10cm, tj. celková výška 219,3cm.

Kolíkový rastr, na pevno v stěně, rozměr 717,5 x 202,3cm, barva bílá.

Od rohů 6,5cm (včetně kostek).

1 druh kostky a otvorem všemi směry, průměr otvoru 1cm.

Změnou, otočením a umístěním kostek na kolíkový rastr se mohou vytvářet abstraktní i konkrétní obrazce a motivy. Kostky neumístěné na kolících jsou volně k dispozici, vyskládané pod objektem.

Barevnost - Černá RAL 9005 / Zelená RAL 6018 / Modrá RAL 5015 / Růžová RAL 4003 /

Oranžová RAL 2004 / Žlutá RAL 1021.

Materiál- kostky dřevo/plast, kolíky dřevo / plast / kov.

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

LANOVÝ SYSTÉM

3DLINIE

ART 2 / číslo místnosti 2.01

Rozměr výška 200 x šířka 350cm. V této ploše je umístěno celkem 24 záchytných bodů. Body mají hloubku 0-50cm. Po celé dané hloubce bodu lze pevně zachytit linii. Mezi těmito body je možno libovolně vést barevnou linii a tak „kreslit“ abstraktní obraz, který díky hloubce bodů dostává třetí rozměr.

Materiál linii - 3mm kulatá pruženka. Zakončení pruženek očkem.

Barevnost linii černá, zelená, modrá, červená, žlutá, oranžová, fialová a růžová.

Materiál záchytných bodů – kov.

INTERAKTIVNÍ HRACÍ STĚNA

Sestava - LEZECKÁ STĚNA MONDRIAN a SKLUZAVKA

ART 2 / číslo místnosti 2.08

Rozměr výška 340 x šířka 740cm, tj přes celou šířku místnosti. Tři hloubky bloků 100, 50 a 30cm.

Barevnost - Bílá RAL 9003 / Černá RAL 9005 / Modrá RAL 5015 / Žlutá RAL 1021 / Červená RAL 3020.

Materiál / provedení – atypický výrobek, kombinace čalounických, zámečnických a truhlářských prvků. Hlavní nosná konstrukce MDF, kotvená do stěny v kombinaci s ocelovými prvky (konzoly stupňů stěny). Povrch polstrovaný, stažený vertikálními a horizontálními dělicími pruhy. Vzniká tak mírně plastický povrch. Součástí stěny je jednoduchá čalouněná látková skluzavka, která vzniká nakloněním externího obdélníkového dílu lezecké stěny.

Pod celou stěnou je umístěna žíněnka (ART 5).

Nosná konstrukce je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

Poznámka pro koordinaci:

V rámci realizace je nutné přemístění čidel EZS.

SEDACÍ PYTLE

ART 3

Pět tvarů – válec nízký, válec dlouhý, obdélník, hranol, jehlan, 5stříhů, 5 barev (zelená / modrá/ růžová/ oranžová/ žlutá). Tvary v poměrném rozložení.

Kuličková výplň, materiál batohovina, ucho, krytý zip, nesnímatelné.

Střihy – k dodání při realizaci.

Barvy - Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Žlutá RAL 1021, Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010.

PODLAHOVÁ KRYTINA

Trojúhelník rovnostranný

ART 4 / číslo místnosti 2.01

Možnost plošných obrazců, konkrétních, abstraktních, dekorativních, vrstvení na sebe, pyramidy, věže, krajiny. Odkaz na geometrickou abstrakci.

Trojúhelník, 3 velikosti – 15 / 30 / 60cm.

Celkem 50m², jednotlivé velikosti v poměrném počtu.

Barevnost - Černá RAL 9005, Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021 Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL 4008.

Materiál – polyuretan nebo hmota s podobnými vlastnostmi, síla 5cm, ve výše uvedené barevné škále.

ŽÍNĚNKA

ART 5 / číslo místnosti 2.08

Bílá žíněnka s barevnými prvky (prošíť, obvodová paspule ...) v souladu s barevností celého centra. Latexové jádro, čalouněný výrobek.

Rozměr 7,4 x 2 x 0,1m.

Trojúhelník pravouhlý

ART 6 / číslo místnosti 2.05 – 2.06

Možnost plošných obrazců, konkrétních, abstraktních, dekorativních, vrstvení na sebe, pyramidy, věže, krajiny. Odkaz na geometrickou abstrakci.

Pravouhlý trojúhelník, 3 velikosti – 15 / 30 / 60cm.

Celkem 50m², jednotlivé velikosti v poměrném počtu.

Barevnost - Černá RAL 9005, Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021
Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL 4008

Materiál – polyuretan nebo hmota s podobnými vlastnostmi, síla 5cm, ve výše uvedené barevné škále.

Půlkruh

ART 7 / číslo místnosti 2.07 – 2.08

Možnost plošných obrazců, konkrétních, abstraktních, dekorativních, vrstvení na sebe, pyramidy, věže, krajiny. Odkaz na geometrickou abstrakci

Půlkruh, 3 velikosti – průměr 15 / 30 / 60cm.

Celkem 50m², jednotlivé velikosti v poměrném počtu.

Barevnost - Černá RAL 9005, Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021
Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL 4008

Materiál – polyuretan nebo hmota s podobnými vlastnostmi, síla 5cm, ve výše uvedené barevné škále.

Čtverec- obdélník

ART 8 / číslo místnosti 2.07 – 2.08

Možnost plošných obrazců, konkrétních, abstraktních, dekorativních, vrstvení na sebe, pyramidy, věže, krajiny. Odkaz na geometrickou abstrakci.

Čtverec 30 x 30cm, 15 x 15cm. Obdélník 60 x 30cm, 30 x 15cm.

Celkem 50m², jednotlivé velikosti v poměrném počtu.

Barevnost - Černá RAL 9005, Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021
Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL 4008

Materiál – polyuretan nebo hmota s podobnými vlastnostmi, síla 5cm, ve výše uvedené barevné škále.

VLNĚNÉ GOBELINY ART 9 – ART 11

KOLEKCE LYRICKÉHO ORNAMENTU – B. ZACHOVALOVÁ

Sada kusových podlahových gobelínů, na míru do konkrétního prostoru.

Rozvedení ornamentu na tři rozměry a tvary gobelínů.

Rozměr: obdélník 4x8 m, čtverec 5x5 m a kruh o průměru 5 m.

Provedení: kombinace vlny a umělého hedvábí.

Vlněný gobelín – obdélník

ART 9 / číslo místnosti 4.01

Rozměr: obdélník 4x8m

Vlněný gobelín – čtverec

ART 10 / číslo místnosti 4.01

Rozměr: čtverec 5x5m

Vlněný gobelín – kruh

ART 11 / číslo místnosti 4.01

Rozměr: kruh o průměru 5m

SOFA – LÉTAJÍCÍ KOBEREC

ART 12 / číslo místnosti 4.01

Volně chycený materiál – tkaná nebo tištěná látka na kovové nebo dřevěné konstrukci.

Kovová nebo dřevěná konstrukce, co nejméně nápadná, drží potištěnou látku-koberec-gobelín jakoby ve vzduchu - takže se na první dojem může jednat o létající koberec ...

Motiv vychází nebo se přímo opakuje ze vzoru čtvercového gobelínu.

Rozměr 5 x 1 x 0,9m.

MODEL KUTNÉ HORY

ART 13

Půlkoule 1000 mm průměr, průhledná, vodotěsná, otočná s třírozměrným modelem Kutné Hory.

Krycí půlkoule modelu je naplněna tekutinou na principu sněžných těžítek.

Nosná konstrukce a sféroidní vitrína je samostatnou dodávkou vestavěného interiéru.

MOBILY

ART 14a – ART 14c / umístění 2NP

Mobily jsou tvarově celistvá sada. Pro nejmenší děti jsou odstrkávací vozítka s možností ovládání směru jízdy. Šlapací typy na cyklický pohon pro malé a větší děti, ve tvaru auta a bicyklu s širokým předním kolem, takže vozítko je stabilní. Vozítka s difuzním pohybem všemi směry po kuličkách, ve tvaru ufo, inspirované pohybem vesmírných lodí. Provedení všech vozítek je bílé, lesklé.

Na přední části vozítek je oko pro úvazek k roztlačení a případné kontrole jezdce / dítěte, na zadní části závit pro umístění tyče k ovládání vozítka pro dohlížečící osobu.

Každý kus má jednu nebo dvě doplňkové barvy v barevnosti používané pro celé centrum - Zelená RAL 6018, Modrá RAL 5015, Červená RAL 3020, Žlutá RAL 1021, Oranžová RAL 2004, Růžová RAL 4010, Fialová RAL 4008.

UFO / RAKETA difuz

ART 14a / umístění 2NP

Difuzní pohyb, po kuličkách všemi směry.

Průměr 120cm, výška 40cm. Ufo/talíře jsou bílé, lesklý povrch s barevnými částmi – sedadlo, obvodový gumový proužek (proti poškozování okolí nárazy), trysky (obvodový mantinel s hybnými koulemi). Palubní deska nakreslená.

Materiál – lakované dřevo, kovová mechanika, gumová kola a obvodový pásek.

Doplňková barevnost k základní bílé – jedna barva.

Celkem 3ks.

AUTA

ART 14b / umístění 2NP

Odstrkovací typ pro nejmenší děti.

Délka 100cm, výška 25cm. Auta jsou bílá, lesklá s barevnými částmi - gumová kola, sedadlo.

Sedadlo, kufr, ukazatele palubní desky apod. jsou nakreslené.

Některá odstrkovadla mají volantem ovladatelnou pohyblivou přední osu kol.

Různé tvary.

Šlapací auto pro starší děti.

Délka 100cm, výška 40cm. Auto jsou bílá, lesklá s barevnými částmi - gumová kola, sedadlo.

Sedadlo, kufr, ukazatele palubní desky apod. jsou nakreslené. Cyklický pohon.

Materiál – lakované dřevo, kovová mechanika, gumová kola.

Doplňková barevnost k základní bílé – dvě barvy.

Celkem 5ks.

BICYKL / MOTORKA

ART 14c / umístění 2NP

Bicykl šlapací, cyklický pohon.

Menší velikost: přední kolo 80cm, šířka 50cm, zadní kolo 30cm, šířka 30cm. Celková výška 85cm, celková délka 120cm.

Větší velikost: přední kolo 100cm, šířka 65cm, zadní kolo 30cm, šířka 30cm. Celková výška 105cm, celková délka 145cm. Motorka odstrkovací.

Přední kolo 6cm, šířka 30cm, zadní kolo 30cm, šířka 20cm, celková délka stroje 150cm, celková výška 85cm, výška sedadla 45cm. Materiál – lakované dřevo, kovová mechanika, gumová kola.

Doplňková barevnost k základní bílé – 2 barvy.

Celkem 2ks.

POPIS A ZNAČENÍ / I01

I01 / 1NP, 2NP, 3NP, 4 NP

Typografická úprava je v souladu s grafickým stylem GASK, použitý font GASK.

Označení a popis jednotlivých objektů a her je součástí samotných objektů nebo samostatně ve stylu značení GASK. Přesné znění textů ve spolupráci s Lektorským centrem.

Grafická úprava, návrh umístění a materiálového provedení – MgA. Barbora Zachovalová.