



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISŤE STŘEDNÍCH
ČECH V PRAZE**

Váš dopis čj. / ze dne: **MUNYM-ŠKaPP/060/38709/2019/Van - 09.05.2019**
Naše čj.: **NPU-321/37238/2019**
Vyřizuje **Ing. Gottwaldová M.**
Spisový znak: **820.1**

Praha 18.06.2019

Městský úřad Nymburk
Odbor školství, kultury
a památkové péče
Náměstí Přemyslovců 163
288 28 Nymburk

Věc: Rožďalovice, správní obvod obce Nymburk, KP rejst.č. 24751/2-1947, zámek č.p. 1, ulice U Barborky, st.p.č. 1 k.ú. Rožďalovice, úpravy vedoucí ke snížení energ. náročnosti objektu – repase oken a VZT jednotka

K Vaší žádosti doručené dne 13.05.2019 jejíž přílohou je projektová dokumentace „*Snížení energetické náročnosti objektu Zámek, Domov pro seniory Rožďalovice, U Barborky 1, Rožďalovice*“, kterou zpracovala společnost Projekce CZ s. r. o., Tovární 290, 537 01 Chrudim, IČ 275 58 860, datum zpracování IV./2019, zodpovědný projektant Ing. O. Vašák ČKAIT 0701470. Tato žádost byla dne 22.05.2019 doplněna o část dokumentace D 1.1.2.12 „Výkaz nových vnějších výplní otvorů“, která se týká instalace látkových rolet na vnější okenní křídlo z vnitřní strany, a sdělujeme Vám k ní následující:

Zámecký areál se nachází na vyvýšeném místě v severní části obce Rožďalovice. Jedná se o trojpodlažní stavbu, která má pravidelnou trojkřídlou dispozici. Půdorys zámecké budovy má tvar pootočeného písmene U. Jednotlivá křídla svírají prostor čestného dvora, který je na zbylé straně vymezen ohradní zdí s bránou. Zámecká budova je kryta mansardovou střechou. Ačkoliv je zámek stavbou renesančního původu, tak jeho dnešní podoba odpovídá především pozdně barokní úpravě z 60. let 18. století.

Výplně vnějších otvorů – dveře, okna, žaluzie

Na budově zámku se setkáme s několika typy okenních výplní. Zejména to jsou okna osazená v jedenkrát zalomeném ostění. V tomto případě se jedná o okna dvojité dovnitř otvíravá, vnější okno je pak osazené v líci fasády a to na průčelích orientovaných vně (ne do nádvoří). Jedná se o starší typ oken, která byla původně dovnitř a ven otvíravá tzv. klasicistní okna pocházející někdy z doby 2.-3. čtvrtiny 19. století. Dále pak okna osazená v dvakrát zalomeném ostění tedy okna odsazená od líce fasády tzv. špaletová, která jsou na průčelích orientovaných směrem do nádvoří. Tyto okna se mezi sebou dále liší svojí konstrukcí, členěním, dobou vzniku apod.

Jižní průčelí jižního křídla je členěno šesti okenními osami, přičemž ve 2. a 3. NP tvoří každou osu dvojice oken (sdružená okna). Okna v 1. NP jsou mladší a pocházejí z 30. let 20. století a odpovídají dobovému pojetí. Jedná se o okna dvojité, špaletová s dřevěným deštěním (O01 v příložené PD). Rám okna je členěn pevným poutcem zhruba ve 2/3 výšky a dvěma sloupky, takže okno má 6 křídel, vždy tři stejně velká. Okna ve 2. NP (O12 v příložené PD) jsou odlišná, starší interiérové okno se svým vzhledem liší od mladšího exteriérového, které bylo vyměněno též ve 30. let 20. století, tehdy došlo i ke změně otevírání těchto oken. Rám vnitřního i vnějšího okna je ve 2/3 výšky rozdělen pevným poutcem, takže nese čtyři okenní křídla. U vnitřních oken jsou pak spodní křídla členěna na 6 tabulek a horní na 4 tabulky, což vychází z původního barokního pojetí oken. U vnějších oken došlo k zjednodušení, kdy horní křídla členěna nejsou vůbec a spodní jsou pouze rozdělena příčlím na 2 tabulky. U některých křídel je horní tabulka nahrazena větracím okénkem. Okna ve 3. NP jsou dvoukřídlá, každé křídlo je dvěma příčlemi členěno na 3 tabulky (O20 v příložené PD je zachyceno chybně). Při třetí ose od západu se nachází vstup do jižního křídla, který je osazen dvoukřídlými dveřmi s nadsvětlíkem. Dveře jsou rámové konstrukce členěné na jednotlivé kazety. V horní části jsou kazety nahrazeny zasklením. Dveře též pocházejí ze 30. let 20. století.

Východní průčelí východního křídla je členěno sedmi okenními osami, přičemž každou osu tvoří dvojice oken (sdružená okna). Nicméně v 1. NP se jedná pouze o vizuální dvojici oken, jelikož konstrukčně se jedná pouze o jedno dvojité, špaletové okno s dřevěným deštěním (O07 v příložené dokumentaci). Rám tohoto okna je rozdělen středovým sloupkem a pevným poutcem ve 2/3 výšky, což vyvolává dojem kříže. Okno je tak osazeno osmi křídly. Horní křídla již nejsou členěna a spodní jsou rozdělena příčlí vždy na 2 tabulky. Tato okna opět pocházejí z 30. let 20. století. Okna ve 2. NP jsou stejná jako u jižního průčelí jižního křídla. Okna 3. NP jsou vizuálně podobná ale konstrukčně odlišná. Starší interiérové okno je dvoukřídlé a každé křídlo je členěno dvěma příčlemi na 3 tabulky. Mladší exteriérové okno bylo vyměněno ve 30. let 20. století a od té doby je dovnitř otvíravé. Rám tohoto okna je ve 2/3 výšky rozdělen pevným poutcem, takže nese čtyři okenní křídla, přičemž spodní křídla jsou členěna příčlí na 2 tabulky. (Tyto okna jsou v předložené PD též špatně zakreslena – O21). Středová osa východního průčelí je tvořena vstupními dveřmi. Jedná se o větší dvoukřídlé dveře s nadsvětlíkem. Dveře mají rámovou konstrukci a jejich křídla jsou z větší části zasklena. Toto zasklení je členěno na 2x3 tabulky. Dveře pocházejí z 30. let 20. století.

Severní průčelí severního křídla má deset okenních os a je zde více odlišností od předchozích. Otvory v 1. ose od západu jsou ve 2. a 3. NP vyplněny dřevěnými žaluziemi. Tyto žaluzie jsou pevné, neotvíravé a mají horizontálně kladené lopatky. Rám žaluzií ve 2. NP je členěn pevným poutcem a sloupkem na čtyři části. Rám žaluzií ve 3. NP je členěn pouze středovým sloupkem na dvě části. Další žaluzie se nacházejí ve 3. NP v 1. a 2. ose od východu. Nicméně tyto žaluzie jsou s největší pravděpodobností kovové, dvoukřídlé, každé křídlo je členěno páskem do tvaru písmene X. Do 3. okenní osy (směrem od východu) částečně zasahuje druhotně postavený komín ze 70. let 20. století. Jinak je tato osa tvořena pouze vysokými okny kaple, která jsou nahoře obloukově zaklenuta (tato okna, která mají z vnitřní strany vitráže, nebudou nyní obnovována). Okna v 2. NP jsou v ostatních osách shodná s okny východního průčelí vých. křídla a jižního průčelí jižního křídla. Rám vnější oken ve 3. NP je opět členěna pevným poutcem, ale o něco výše než u oken východního průčelí vých. křídla, což vytváří nepříznivý a neobvyklý poměr jednotlivých okenních tabulek. Okna v 1. NP jsou dvoukřídlá, dovnitř otvíravá, členěná příčlemi na 8 tabulek. Jedná se o okna dvojitá, špaletová s dřevěným deštěním. Pravděpodobně jde o mladší okna ze 30. let 20. století, která však napodobují původní vzhled. Ve 3. ose od západu se nacházejí dveře osazené v kamenném ostění mající samostatný nadsvětlík. Jedná se o jednokřídlé dveře, prkna dveří jsou kladena diagonálně od podélné středové osy a vytváří obrazec „stromku“.

Západní průčelí jižního a východního křídla (kratší strany) jsou řešena podobně, jsou členěna dvěma okenními osami, přičemž ve 2. a 3. NP tvoří každou osu dvojice oken (sdružená okna). Okna zde jsou přibližně stejná jako okna jižního průčelí jižního křídla (v předložené dokumentaci je skutečná podoba oken opět zakreslena chybně). Okna v 1. NP jsou zase obdobná jako u severního průčelí severního křídla, tedy dvoukřídlá členěná na 8 tabulek.

Západní průčelí východního křídla orientované do dvora je pětiosé a ve středové ose se nachází hlavní vstup do zámku, který je tvořen sochařsky pojatým portálem a dvoukřídlými segmentově zakončenými dveřmi s plným (dříve však proskleným) nadsvětlíkem. Tyto dveře nebo jejich součásti mohou být barokního původu. Okna v 1. NP jsou dvoukřídlá, dovnitř otvíravá, členěná příčlemi na 8 tabulek. Jedná se o okna dvojitá, špaletová s dřevěným deštěním a jsou podobná oknům severního průčelí severního křídla. Okna ve 2. NP svým vzhledem a členěním odpovídají ostatním oknům tohoto patra. Rám okna je rozdělen pevným poutcem a nese čtyři okenní křídla. Horní křídla jsou členěna na 4 tabulky spodní na 6 tabulek. Vnitřní i vnější okna si zachovala stejné členění i vzhled. Liší se pouze okno nad hlavním vstupem, které je mohutnější a je členěno celkem na 12 tabulek (2x4 spodní křídla a 2x2 horní křídla). Toto okno má i bohatěji pojatou kamennou šambránu. Okna ve 3. NP jsou členěna na 6 tabulek. Jejich rám je v horní třetině rozdělen pevným poutcem a nese 4 okenní křídla, přičemž spodní křídlo je děleno příčlí na 2 tabulky.

Jižní průčelí severního křídla orientované do nádvoří je též pětiosé. První a druhá osa od západu je ve 2. a 3. NP tvořena okny se žaluziemi. Tyto žaluzie jsou pevné, neotvíravé a mají horizontálně kladené lopatky. Rám žaluzií ve 2. NP je členěn pevným poutcem a sloupkem na čtyři části. Rám žaluzií ve 3. NP je členěn pouze středovým sloupkem na dvě části. V 1. NP těchto os jsou dvoukřídlá okna členěná na 8 tabulek podobně jako u západního a severního průčelí severního křídla zámku. Ve druhé ose od západu se nachází vstup, který je osazen dvoukřídlými dveřmi s nadsvětlíkem. Pravděpodobně

se jedná o dvouplášťové dveře, jelikož z vnější strany jsou křídla tvořena diagonálně kladenými prkny a z vnitřní části jsou tvořena kazetami a opatřena jednoduchým fládrováním. Po stranách dveří jsou v 1. NP odlišná okna, která nejsou dvoukřídlá, ale členěná pevným poutcem, takže nesou 4 křídla. Celkově jsou tato okna členěna na 6 tabulek. Okna ve 2. NP svým vzhledem a členěním odpovídají ostatním oknům tohoto patra. Rám okna je rozdělen pevným poutcem a nese čtyři okenní křídla. Horní křídla jsou členěna na 4 tabulky spodní na 6 tabulek. Tato okna se liší pouze v tom, že u vnějšího křídla narazíme na tzv. větrací okénko. Okna ve 3. NP jsou členěna podobně jako okna v 1. NP tedy na 6 tabulek, ale opět jsou rámy rozděleny pevným poutcem a nesou 4 okenní křídla.

Severní průčelí jižního křídla orientované do dvora je také pětiosé. V přízemí krajních os jsou osazeny dvoukřídlé dveře s nadsvětlíkem. Okna ve 2. a 3. ose od východu jsou opět sdružená. Jedná se o úzká okna, jejichž rám je opět předělen pevným poutcem a nese 2 křídla. V 1. a 3. NP je příčlí členěno jen spodní křídlo, takže okno vypadá, že je 3 tabulkové. U oken ve 2. NP je příčlí členěno i horní křídlo, takže okno vypadá jako 5 tabulkové. Ostatní okna jsou obdobná jako v protilehlém průčelí. Tedy okna v 1. a 3. NP jsou členěna na 6 tabulek, ale mají pevný poutec a 4 křídla. Okna ve 2. NP jsou členěna na 10 tabulek a též jsou rozdělena pevným poutcem.

Záměrem žadatele je provést úpravy objektu, které povedou ke snížení jeho energetické náročnosti. Je navržena zejména repase výplní otvorů v celém objektu (okna i dveře) zahrnující osazení nových vnějších okenních křídel s izolačním dvojsklem, zateplení podlahy půdy a provedení nové vzduchotechniky pro kuchyň. V předložené PD je uvedeno, že dojde k demontáži všech výplní otvorů v obvodových stěnách a to včetně okenních ráků, dveřních zárubní a vnějších i vnitřních parapetů oken. Dále je navrženo odstranění stávajícího komínu na severovýchodním rohu objektu, nicméně tento komín není původní, a vybourání nového prostupu pro VZT potrubí.

Rámcově je repase okenních výplní navržena následovně. U oken osazených v jedenkrát zalomeném ostění tzn., že vnější okno je osazeno v líci fasády, dojde k:

- obroušení a odstranění stávajících nátěrů a lokálním opravám dřevěného masivu včetně provedení nového nátěru;
- opravě a repasi kování včetně výměny hliníkových oliv za olivy mosazné;
- výměně vnějšího rámu okna i s křídly, která budou osazena tepelně izolačním dvojsklem;
- obroušení a odstranění stávajících nátěrů a lokální opravě dřevěného masivu včetně provedení nového nátěru u vnitřních ráků, vnitřních křídel a parapetu oken.
- u vybraných oken dojde k osazení látkové rolety na vnitřní stranu nových vnějších křídel;

U oken osazených ve dvakrát zalomeném ostění tzn., že se jedná o dvojité dovnitř otvíravé okno označované též špaletové či kastlíkové, dojde k:

- obroušení a odstranění stávajících nátěrů a lokálním opravám dřevěného masivu včetně provedení nového nátěru;
- opravě a repasi kování včetně výměny hliníkových oliv za olivy mosazné;
- k vyfrézování drážky ve vnějším rámu okna a vložení silikonového těsnění;
- výměně vnějších křídel okna, nová budou osazena tepelně izolačním dvojsklem;
- obroušení a odstranění stávajících nátěrů a lokální opravě dřevěného masivu včetně provedení nového nátěru u vnitřních ráků, vnitřních křídel a parapetu oken.
- u vybraných oken dojde k osazení látkové rolety na vnitřní stranu nových vnějších křídel;

Nový nátěr oken by měl být totožný se stávajícím, tzn. slonová kost — RAL 9001. Fasádní omítka ostění a nadpraží repasovaných oken by měla být v případě poškození opravena.

Je též navržena repase vnějších dveří objektu. Dveře budou obroušeny, bude odstraněn stávající nátěr a provedena lokální oprava dřevěného masivu včetně nového nátěru (dle restaurátorského posouzení a nejstaršího dochovaného nátěru na dveřích). Dále dojde k opravě a repasi mosazného kování. Stávající klempířské prvky, tedy oplechování vnějších parapetů, budou odstraněny a budou nahrazeny novými, které jsou navrženy buď z mědi či z oboustranně lakovaného pozinkovaného plechu.

Podlaha na půdě bude zateplena minerální izolací v celkové tl. 300 mm, která bude volně položena na podlahu půdy.

Dále je navrženo nové odvětrání kuchyně, která bude větrána nuceným rovnotlakým způsobem pomocí sestavné rekuperační jednotky. Pro sání a výfuk vzduchu bude využito jedno ze stávajících oken. Sací otvor bude opatřen protidešťovou žaluzií (z požární bezpečného prostoru).

V předložené dokumentaci nalezneme i faktické chyby a nedostatky. Například okna ve 3. NP na jižním průčelí jižního křídla a na západním průčelí jižního a severního křídla jsou v předložené PD špatně zaznamenány (v PD označeny O20 – okno špaletové dvoukřídlé s nadsvětlíkem). Nicméně ve skutečnosti tato okna nadsvětlík tedy členění rámu pevným poutcem vůbec nemají, ale jedná se o okna dvoukřídlá členěná na 6 tabulek (2x3 tabulky) viz obrazová příloha č.2.

Zamýšlená repase vnějších výplní otvorů v celém objektu (okna, dveře, žaluzie), zateplení podlahy půdy a provedení nové vzduchotechniky pro kuchyň jsou z hlediska památkové péče p ř i j a t e l n á z a t ě c h t o p o d m í n ě k :

1. Demontovány mohou být pouze pohyblivé části výplní vnějších otvorů (dveře, okna, žaluzie) tedy jednotlivá křídla a dále pak rámy vnějších dovnitř otevíraných oken osazených v líci fasády, které jsou určeny k výměně.
2. Nepohyblivé části výplní vnějších otvorů přímo navazující na obvodové konstrukce tzn. okenní rámy, dřevěné ostění (deštění) oken, dřevěné zárubně apod. budou ponechány na místě a jejich plánovaná repase bude provedena in situ.
3. Stávající nátěry výplní vnějších otvorů (oken, dveří, žaluzií) budou odstraňovány šetrným způsobem například pomocí horkovzdušné pistole a některé druhy nátěrů jako například fládrování budou zachovány.
4. Obnovení/retuše fládrování může provádět zkušený lakýrník na základě předložených vzorků.
5. Bude upřesněn způsob opravy a repase mosazného kování.
6. Při lokálních opravách dřevěného masivu tzn. při doplňování či výměně části repasovaných výplní otvorů musí být použit shodný materiál, technologie a dodrženo tvarosloví.
7. Ještě před započítáním vlastních prací na repasi výplní otvorů, budou pracovníkům památkové péče předloženy ke schválení veškeré materiály, které budou v průběhu obnovy využívány. Pro ošetření a nátěr dřevěných výplní otvorů lze použít syntetické nátěrové hmoty, ale tyto musí být prodyšné pro vodní páry směrem od dřeva, aby umožnily dřevu tzv. dýchat.
8. Vzhled a členění vnějších oken (vnějších křídel) bude odvozen (rehabilitován) dle oken vnitřních (vnitřních křídel) to především znamená, že u oken ve 3. NP jižního průčelí jižního křídla a západního průčelí jižního a severního křídla, která jsou v předložené dokumentaci špatně zakreslena, bude zachován stávající vzhled i členění a okna 3. NP východního průčelí východního křídla a pravděpodobně i severního průčelí severního křídla budou vzhledově rehabilitována dle vnitřních oken (křídel), viz schéma v příloze.
9. U dvorního průčelí bude alespoň u dvou vnějších oken zachováno větrací okénko. Tato okna budou určena s pracovníky památkové péče.
10. Pracovníkům památkové péče bude v dostatečném předstihu dodán ke schválení detailní výkres řešící osazení nového rámu a křídla u vnějších oken osazených v líci fasády a to včetně profilací a dále též výrobní dokumentace všech nových vnějších okenních křídel včetně profilací.
11. V případě nutnosti bude proveden fyzický vzorek vnějšího okna (rámu i křídla), a tento vzorek bude předložen ke schválení pracovníkům památkové péče.
12. Před zahájením repase výplně otvorů musí být proveden stratigrafický průzkum jejich barevnosti. Finální barevnost pak bude určena na základě výsledků tohoto průzkumu a bude ověřena na předložených vzorcích.
13. Pracovníkům památkové péče budou předloženy ke schválení vzorky provedení dalších detailů výplní vnějších otvorů, půjde například o vzorky mosazných oliv, provedení závěsů nových křídel apod.
14. Repasi výplní otvorů musí provádět kvalifikovaný truhlář se zkušenostmi s obnovou historických truhlářských stavebních prvků nebo nábytku.

Předpokládáme, že během provádění plánovaných prací tj. repase výplní otvorů v celém objektu (okna i dveře), zateplení podlahy půdy a provedení nové vzduchotechniky pro kuchyň, budou probíhat pravidelné kontrolní dny za účasti zástupců památkové péče včetně pracovníka NPÚ ÚOP středních Čech, jak ostatně vyplývá ze zákona č.20/1987 Sb. v platném znění. Dále předpokládáme, že veškeré nové skutečnosti či změny vůči předložené projektové dokumentaci budou řádně konzultovány se zástupci památkové péče včetně pracovníka NPÚ ÚOP středních Čech.

Zdůvodnění

Zámecký areál v Rožďalovicích, který se nachází na návrší v severní části města, je kulturní památkou ve smyslu zákona č.20/1987 Sb. evidovanou pod rejst.č. 24751/4-1947 v ÚSKP. Budovu zámku tvoří spolu s přilehlým kostelem sv. Havla dominantu Rožďalovic, a je tak zcela klíčová pro vzhledovou identitu obce i jejího širšího okolí.

Trojkrídlý zámek v Rožďalovicích je stavbou renesančního původu, na což poukazují i sdružená okna. Zámek byl zásadním způsobem upraven v období vrcholného baroka ve 2. desetiletí 18. století, na tehdejší výstavbě se zřejmě podílel František Maxmilián Kaňka. Další pozdně barokní změny proběhly v 60. letech 18. století. Poslední zásadní přestavba zámku pak proběhla v letech 1935-38, kdy byl zámek upravován pro sociální účely (na chorobinec). Z této doby pochází též většina špaletových oken v 1. NP a pravděpodobně též nově provedené součásti vnějších oken osazených v líci fasády (rám, křídla), u nichž došlo ke změně otevírání. Původně se totiž jednalo o okna dovnitř a ven otvíravá, od této doby pouze dovnitř otvíravá okna. Vnější výplně otvorů (okna, dveře, žaluzie) představují velice cennou součást exteriéru dotčené památky a výrazně se podílí na jejím architektonickém výrazu. Jedná se též o dokumentační prvky, které mají velkou vypovídací schopnost, a zároveň představují doklad řemeslné kvality zpracování z doby svého vzniku.

Záměr provedení repase vnějších výplní otvorů v celém objektu (okna, dveře, žaluzie), zateplení podlahy půdy a provedení nové vzduchotechniky pro kuchyň jsou z pohledu památkové péče možné. Ačkoliv se má jednat převážně o repasi s plánovanou výměnou některých prvků zejména vnějších okenních křídel, tak je v technické zprávě předložené dokumentace uvedeno, že budou demontovány všechny výplně otvorů v obvodových stěnách včetně rámu a zárubní. Nicméně tento přístup je z pohledu památkové péče zcela neakceptovatelný, jelikož s sebou nese zbytečné zásahy do historických konstrukcí (oken, dveří, zdíva a omítek obvodových stěn) a riziko jejich nenávratného poškození a tedy narušení jejich celkové autenticity. V praxi je zcela běžné, že v případě provádění repase výplní otvorů jsou demontovány pouze jejich pohyblivé části, tzn. okenní či dveřní křídla a pevné části tedy rámy a zárubně jsou repasovány přímo na místě. Nadto jsou pevné části konstrukce vnějších otvorů v uspokojivém stavu, nejsou tedy havarijní, a není nutná jejich výměna či oprava v takovém rozsahu, který by vyžadoval jejich demontování. Vzhledem k tomu, že v předloženém projektu nebyly blíže specifikovány materiály (např. nátěrové hmoty, lepidla na dřevo atd.), které budou v průběhu obnovy využívány, tak ještě před započatím vlastních prací na repasi výplní vnějších otvorů musí být pracovníkům památkové péče seznam těchto materiálů upřesněn a předložen ke schválení. Toto je nezbytné, aby užitím nevhodného materiálu při repasi nedošlo k poškození (zničení) původní ani opravené části konstrukce výplní otvorů.

Dále je nutné, aby vzhled a členění vnějších oken (vnějších křídel) byl odvozen (rehabilitován) dle oken (křídel) vnitřních, která jsou starší, zachovalá a hodnotná, ačkoliv nejsou zcela původní z doby výstavby zámku či z jeho barokních přestaveb, ale mohou převážně pocházet z doby 2.-3. čtvrtiny 19. století. U oken ve 3. NP, která jsou v předložené dokumentaci špatně zakreslena tj. okna jižního průčelí jižního křídla a západního průčelí jižního a severního křídla, bude zachován stávající vzhled i členění. Půjde tedy stále o okna dvoukřídlá, členěná na 6 tabulek a ne o okna s nadsvětlíkem, která mají rám s pevným poutcem a tím pádem čtyři křídla. V případě oken 3. NP ve východním průčelí východního křídla a pravděpodobně i u oken severního průčelí severního křídla bude vzhled vnějších oken rehabilitován dle vnitřních oken - půjde tedy nově o okna dvoukřídlá, členěná na 6 tabulek. Dále bude nezbytné prověřit finální podobu a též způsob osazení nových vnějších rámu a okenních křídel na podrobnější dokumentaci, tedy na výkrese detailu a též na výrobní dokumentaci. V případě nutnosti bude předložen pracovníkům památkové péče fyzický vzorek vnějšího okna (rámu i křídla), protože jedině tak může být zodpovědně posouzeno konečné působení nových prvků a vhodnost jejich provedení a tím zabezpečeno, že nedojde k narušení vnějšího vzhledu dotčené kulturní památky. Pracovníkům památkové péče budou též předkládány ke schválení vzorky provedení dalších detailů

výplní vnějších otvorů. Jedině na vzorcích může být totiž zodpovědně posouzeno konečné působení jednotlivých prvků a vhodnost jejich provedení. Bude se jednat kupříkladu o vzorky závěsů, způsobu repase kování, nové mosazné kliky apod. Pro určení adekvátní barevnosti výplní vnějších otvorů je pak žádoucí provést stratigrafický průzkum dochovaných barevných vrstev nátěrů. Každopádně je třeba počítat spíše s krycími nátěry v matném provedení. Je pravděpodobné, že u fládrování vnitřní strany dveří dojde pouze k jeho retuši ne přetření. Finální barevný nátěr výplní vnějších otvorů musí být též ověřen na vzorcích, protože jedině na nich může být zodpovědně posouzeno konečné působení jednotlivých barevných odstínů a vhodnost jejich provedení.

Pro zachování autenticity a materiálové kontinuity jednotlivých truhlářských prvků je nezbytné, aby při jejich opravě byly použity shodné materiály (dřevo) jako původní. Dále je nutné při opravě preferovat tradiční technologie a postupy. Nezbytné je též respektovat původní profilace a tvarosloví. Dále je nutné klást zvýšenou pozornost na kvalitu prováděných prací, a proto je nezbytné, aby repasi i výrobu nahrazovaných částí (vnějších křídel) prováděl kvalifikovaný truhlář se zkušenostmi s obnovou historických truhlářských stavebních prvků nebo nábytku.

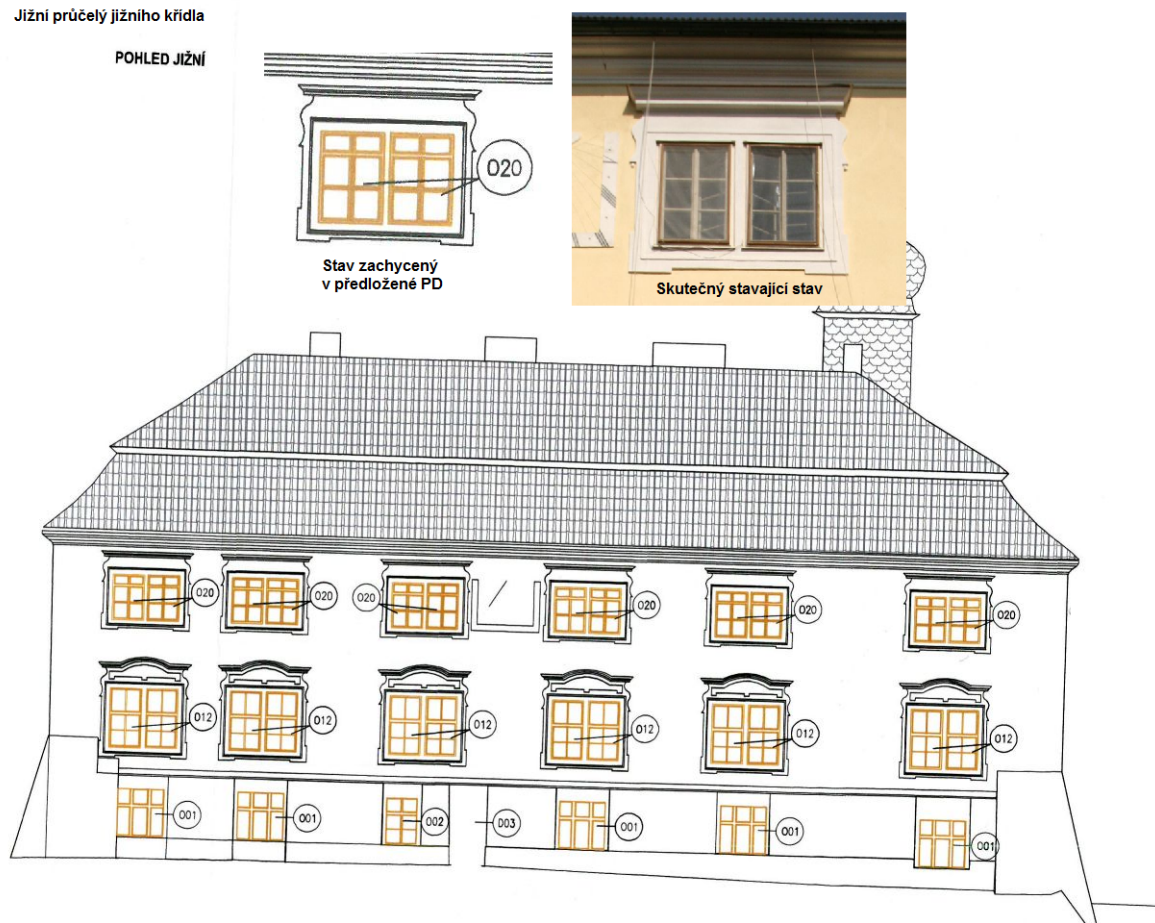
Je třeba si uvědomit, že jedině zachování a odborná, kvalitní obnova dochovaných výplní vnějších otvorů včetně jejich detailů, může přispět k zachování věrohodného architektonického výrazu této památky. Na závěr ještě upozorňujeme na možnost obnovit vnější okna osazená v jedenkrát zalomeném ostění v líci fasády dle původního stavu, takže by byla opět ven otvíravá. Rám vnějších oken by v tomto případě bylo nutno osadit do drážky na místo původního rámu, který se na místě v líci fasády dochoval. Způsob této obnovy explicitně nevyžadujeme z toho důvodu, že k této změně došlo již ve 30. letech 20. století a je již do jisté míry vžitá. Nicméně obnova původního stavu by velmi přispěla k rehabilitaci celkového vzhledu a architektonického rázu dotčené památky a hlavně k navrácení její autenticity, a proto důrazně tuto obnovu, tedy osazení ven otevíraných oken v líci fasády, doporučujeme.

Ing. Jan Žižka
ředitel

1) Srovnání podoby oken 3. NP v předložené PD se skutečností – jižní průčelí jižního křídla

Jižní průčelí jižního křídla

POHLED JIŽNÍ



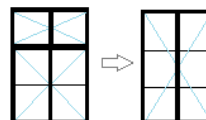
2) Schématický návrh vzhledu a členění vnějších oken ve 3.NP



Zachování stávajícího vzhledu a členění oken ve 3.NP tj. 2 křídla členěná na 6 tabulek.



Rehabilitace vzhledu a členění oken vnějších dle vnitřních, takže namísto vnějšího rámu rozděleného pevným poutcem se 4 okenními křídly bude osazen rám vnějšího okna 2 okenními křídly členěnými na 6 tabulek.



Pozn: U severního průčelí sev. křídla bude nutno ještě prověřit na místě.