

Město Černošice
Městský úřad Černošice – odbor stavební úřad
Památková péče
Podskalská 1290/19
120 00 Praha 2
kultura@mestocernosice.cz

Dle rozdělovníku

Vyřizuje: Mgr. Štefan Fábry
Telefon: 221 982 113
E-mail: stefan.fabry@mestocernosice.cz

V Praze dne 7.9. 2023

Spis. zn.: S-MUCE 136778/2023/OSU/SF
Č. j.: MUCE 155630/2023/OSU/SF

Věc: návrh na revitalizaci dvorních fasád objektu č.p. 16 na pozemku č.st.parc. 1/1 v kat. ú. Jílové u Prahy, Masarykovo náměstí 16, město Jílové u Prahy, kulturní památka rejstř. č. 16403/2-2259 ÚSKP a městská památková zóna rejstř. č. ÚSKP 2128

ROZHODNUTÍ

Městský úřad Černošice jako orgán státní památkové péče v přenesené působnosti věcně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů a místně příslušný podle zákona č. 314/2002 Sb., o stanovení obcí s pověřeným obecním úřadem a stanovení obcí s rozšířenou působností, na základě žádosti Regionálního muzea v Jílovém u Prahy, příspěvková organizace, IČ: 00067881, se sídlem Masarykovo náměstí 16, 25401 Jílové u Prahy, které zastupuje na základě plné moci společnost Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o., IČ: 45308616, se sídlem Bělehradská 199/70, 12000 Praha 2, o vyjádření ve věci návrhu na revitalizaci dvorních fasád objektu č.p. 16 na pozemku č.st.parc. 1/1 v kat. ú. Jílové u Prahy, Masarykovo náměstí 16, město Jílové u Prahy, kulturní památka rejstř. č. 16403/2-2259 ÚSKP a městská památková zóna rejstř. č. ÚSKP 2128, podané v souladu s § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vydává závazné stanovisko:

Provedení prací, spočívajících v následujícím: záměrem projektu je oprava dvorních fasád hl. objektu, včetně okenních a dveřních otvorů, klempířských, zámečnických, kamenných a uměleckých prvků. Na místě byl udělán průzkum fasád.

Opěrný pilíř

Stávající vrstvy omítek budou kompletně sanovány v celé ploše. Stávající pískovcový sokl bude v celé ploše odstraněn a bude použit jako nová povrchová vrstva pro okapní chodník. Na místě soklu budou odstraněny staré vrstvy cementových omítek a nahrazeny soklovou omítkou.

Odstranění kamenného soklu + návrh odvětrávacího kanálu

Stávající okapní chodník z betonových dlaždic bude odstraněn včetně podkladní betonové mazaniny. Veškerý kamenný pískovcový sokl bude v celé ploše opatrně sejmut. Desky budou použity pro zádlabu okapního chodníku. Ocelové kotvy a cementová malta budou odstraněny. Kamenný sokl se po celém obvodu nahradí vápennou soklovou omítkou. U jižního křídla bude v exteriéru u jižní a východní fasády udělán výkop pro odvětrávací kanál, který bude vyvádět vlhký vzduch od spodku dutiny směrem ven k falešnému měděnému svodu vedenému u fasády. Odvětrávací dutina bude kryta souvrstvím s vrchní pískovcovou dlažbou.

Oprava štukových vrstev

V prvních částí se budou opravovat omítky zasažené působením vlhkosti a vodorozpuštěných solí a sokl s cementovou omítkou. Tyto části se přesně podle technologického postupu odstraní a vrstva zdiva pod těmito omítkami se nechá provětrat po dobu min. 3 měsíců. Na čistý podklad (důkladně oprášený,

popř. omytý tlakovou vodou) se budou nanášet nové paropropustné vrstvy vápenných omítek. U oblastí nezasažených působením vlhkosti nebo vodorozpuštěných solí se aplikuje částečné doplnění jádrových omítek odstraněných z důvodu nedostatečné přidržitosti k podkladu, nebo nedostatečné soudržnosti trasvápennou omítkou TKP, přednástřík bude nahrazen předchozím nanesením omítky TKP způsobem bradavic, mlýnkováním. Pro sjednocení povrchů bude použita hloubková penetrace GTM. Pro sjednocení vzhledu ponechávaných a nově doplňovaných omítek bude použita trasvápenná štuková omítka TKFP (zrnitost 0,6mm, barva bílá) Pro sjednocení vzhledu (zrnitosti) fasád v případě ponechávaných a nově doplňovaných omítek štukování stěrka UNI-FS (s obsahem vláken, zrnitost 1mm, barva přírodně bílá). Pro konečné povrchové úpravy - nátěry fasád, prováděné na omítkách se zvýšenou paropropustností.

Repase stávajících dveří

Obnova nátěrů a drobné doplnění, či oprava (bez nutnosti rozebrání dveřní konstrukce). Záručně zůstávají v ostění, křídla opravena dílensky.

- Odstranit staré nátěry.
- Oprava dřevěných částí, popřípadě jejich výměna.
- Nový transparentní nátěr, bude postupováno dle stávajících prvků včetně barevnosti.

Postup repasí dveřního kování:

- Opatrně demontovat, pečlivě očíslovat, pro jejich opětovné osazení.
- Novodobé kování v provedení chrom/plast bude nahrazeno mosazným dle vzoru na ostatních dveřích.

Repase stávajících oken

Obnova nátěrů a drobné doplnění (např. okapnička), či oprava (bez nutnosti rozebrání okenní konstrukce). Lazurní tmel pro ochranu dřeva v exteriéru (dubové dřevo). (impregnace, základní nátěr a finální nátěr v jednom).

Postup repasí okenního kování

- Opatrně demontovat, pečlivě očíslovat, pro jejich opětovné osazení
- Odstranit staré nátěry/mosaz vyčistit.
- Nevhodné kování bude nahrazeno a neexistující doplněno kopiemi dle dochovaných vzorů, dle předložené žádosti a projektové dokumentace (DSP+DPS- Rekonstrukce dvorních fasád Regionálního muzea v Jílovém u Prahy, vypracoval Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby s.r.o, 08/2023) je, ve smyslu § 14 odst. 3 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů,

p ř í p u s t n é bez podmínek.

Odůvodnění

Orgán státní památkové péče, v přenesené působnosti, Městský úřad Černošice, posoudil žádost Regionálního muzea v Jílovém u Prahy, příspěvková organizace, IČ: 00067881, se sídlem Masarykovo náměstí 16, 25401 Jílové u Prahy, které zastupuje na základě plné moci společnost Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o., IČ: 45308616, se sídlem Bělehradská 199/70, 12000 Praha 2, podanou v souladu s § 14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, písemné vyjádření Národního památkového ústavu, odb. územního pracoviště středních Čech v Praze č.j. NPÚ/321/72573/2023 ze dne 1.9. 2023 a zjistil, že výše uvedený návrh na revitalizaci dvorních fasád objektu č.p. 16 na pozemku č.st.parc. 1/1 v kat. ú. Jílové u Prahy, Masarykovo náměstí 16, město Jílové u Prahy, kulturní památka rejstř. č. 16403/2-2259 ÚSKP a městská památková zóna rejstř. č. ÚSKP 2128, dle výše uvedené předložené žádosti, není v rozporu se zájmy státní památkové péče.

Městský úřad Černošice, který žádost posoudil, se ztotožnil s odborným vyjádřením č.j. NPÚ/321/72573/2023 ze dne 1.9. 2023 příslušné odborné organizace státní památkové péče s tím, že provedení prací, uvedených v předložené žádosti, je z hlediska zájmů státní památkové péče přípustné bez podmínek. Účastníkům bylo v souladu s § 33 správního řádu umožněno seznámit se se spisovým materiálem.

Dům čp. 16 je situován v jižní části hlavního náměstí, kde ukončuje řadovou zástavbu na východní straně. Dům středověkého původu byl opraven po husitském období a dále upravován a rozšířen na začátku 18. století (1706). Zděná omítaná patrová trojkřídlá stavba na půdorysu U, západní fasádou hlavního křídla obrácená do náměstí, na východ dvorem otevřeným do zahrady s oběma křídly. Severní stěnou dům souvisí se sousední řadovou zástavbou náměstí. Objekt je tříkřídlé dispozice, průčelní křídlo je dvouraktové stejně jako křídlo pravé. Obvodové zdivo je přes 1m široké, vesměs gotické, část vnitřních nosných zdí je barokních stejně jako klenby nad přízemím. Fasády jsou členěny nárožním kamenným armováním, pravidelným rozmístěním oken s jednoduchými pásovými šambránami s lištou, parapetní římsou a profilovanou korunní římsou. Fasáda do náměstí je sedmiosá v pravidelných rozestupech, uprostřed se širokým průjezdem završeným eliptickým obloukem a s kamenným ostěním se zvýrazněnými patkami záklenku a vrcholovým klenákem. V ploše průčelí jsou analyticky odhalené kamenné články středověké fasády. Jižní fasáda s nepravidelně rozmístěnými pěti okenními osami vrcholí dvěma symetrickými trojúhelnými štíty. Východní fasády dvorních křídel mají pravidelně rozmístěné okenní osy (jižní křídlo tři, severní dvě); nádvorní fasády mají shodně po dvou pravidelných okenních osách. Uprostřed západní strany je přímý vstup do patra, krytý přesahem střechy. Na nádvorní stěně vyniká nástěnný obraz Nejsvětější trojice a svatých z roku 1744. Veškeré okenní a dveřní výplně, včetně mříží a ocelové stěny jsou novodobé v historizujícím duchu. Většina oken dvorních fasád jsou sdružená, šroubovaná s dvojítm zasklením, dvoukřídlá dovnitř otvíravá, dělaná na 8 tabulek, každá tabulka dělená na menší tabulky, které jsou vsazeny do olověných pásků. (Okenní dvoucestná rozvora, oliva se štítkem bílá mosaz/ozdobná oliva se štítkem, mosaz, okenní panty válečkové, hladké, mosazné, spojovací šrouby v křídlech mosaz, provedení: masiv dub, transparentní lak, dřevěná okapnice s oplechováním měděný plech). Dveře jsou většinou jednokřídlé, dřevěné s lazurním povrchovým nátěrem, rámová kce s výplní z masivních latí svislých či nakoso, zárubně dřevěné obložkové nebo jsou dveře osazeny do kamenného ostření. Šikmý zděný a omítaný opěrák je přizděn na výšku celého objektu. Soklová část je obložena kamennými deskami. Hladká omítka včetně nátěru jsou ve špatném stavu vlivem vlhkosti, na opěráku jsou patrné i stopy po stékající měděnce. Stávající podoba fasád je novodobá, v průběhu 20. století proběhlo několik lokálních i celkových oprav a obnov fasády.

Dům čp. 16 s areálem a ohradní zdí, je nemovitou kulturní památkou (rejstříkové číslo Ústředního seznamu nemovitých kulturních památek ČR je 16403/2-2259) a zároveň je situován na území městské památkové zóny rejst. č. ÚSKP 2128 (vyhláška MK ČR č. 476/1992 Sb., ze dne 10. září 1992). Dům čp. 16 je situován v jižní části hlavního náměstí, kde ukončuje řadovou zástavbu na východní straně. Dům středověkého původu byl opraven po husitském období a dále upravován a rozšířen na začátku 18. století (1706). Zděná omítaná patrová trojkřídlá stavba na půdorysu U, západní fasádou hlavního křídla obrácená do náměstí, na východ dvorem otevřeným do zahrady s oběma křídly. Severní stěnou dům souvisí se sousední řadovou zástavbou náměstí. Objekt je tříkřídlé dispozice, průčelní křídlo je dvouraktové stejně jako křídlo pravé. Obvodové zdivo je přes 1m široké, vesměs gotické, část vnitřních nosných zdí je barokních. Prostor pokladny je umístěn v přízemí v průčelním traktu vlevo od průjezdu. Opěrák byl přistavěn pravděpodobně v období barokní přestavby.

Plánována je oprava vnějšího pláště dvorní části budovy muzea, jejíž součástí je i dodatečně provedený historický skarp, který byl přistavěn kvůli statickému zajištění a zamezení praskání dvorního jihozápadního rohu nároží domu. Navrženy pro obnovu jsou tradiční materiály a technologie. Budou odstraněny nefunkční prvky a nevhodné materiály.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí může účastník řízení podat odvolání, podle § 83 zákona č. 500/2004 Sb., o správním řízení, ve znění pozdějších předpisů, ve lhůtě 15 dnů ode dne oznámení, ke Krajskému úřadu Středočeského kraje prostřednictvím Městského úřadu Černošice, odboru stavební úřad, Podskalská 19, 128 25, Praha 2.

Mgr. Štefan F á b r y
úředně oprávněná osoba

Rozdělovník:

Doporučeně na dodejku:

Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r.o., Bělehradská 70/199, 12000 Praha 2
(datovou schránkou)

Na vědomí:

Národní památkový ústav, územní odb. pracoviště středních Čech v Praze, Sabinova 5, 130 11 Praha
3-Žižkov, P.O.BOX 45 (datovou schránkou)