

Protokol o provedení odborné hudební zkoušky

Účastník:

Bc. Michal Voves

sídlem Přední cesta 1294/1, 326 00 Plzeň

IČO: 72229276

Typ nástroje: klavír August Förster 170

Datum a čas realizace hudební zkoušky: zkouška proběhla 23. 6. 2023 od 10:15 do 11:00 hod.

Obecný popis realizace hudební zkoušky: Členové komise na předloženém nástroji přešli následující skladby: J. S. Bach – Preludium a fuga C dur, M. Moszkowski – Koncertní etuda č. 2, P. I. Čajkovskij – Říjen. Na jejich základě poté bodově ohodnotili nástroj v jednotlivých hodnotících kritériích.

Hodnotící kritéria

Hodnocení tónu

- zpěvnost tónu a úroveň šelestů rezonance,
- alikvótních částí strun,
- prostorové dozívání tónu
- absence přílišné perkusivity, ostrosti a zemitosti,

Preference zadavatele: nástroj se zpěvným a nosným tónem, bez nežádoucích šelestů a ostrosti

Hodnocení zvukové barevnosti

- celková barevná a zvuková vyváženost nástroje při jednohlasé, polyfonní a akordické hře s pedálem i bez něj,
- barevná a zvuková vyváženost v různých rejstřících nástroje (nízká, střední, vysoká poloha) a jejich kombinacích,
- barva diskantu, důraz na měkkost a kulatost, ale zároveň i plnost tónu,
- při užití pedálu una corda nesmí dojít při žádoucím poklesu síly zvuku k výrazné ztrátě jeho barvy a zpěvnosti,
- harmonická a melodická pojivost zvuku,
- barevná stabilita v akordické hře

Preference zadavatele: nástroj s vyrovnanou barevnou škálou ve všech rejstřících, s krásnou barvou při použití pravého a levého pedálu

Zvuková vyrovnanost mechaniky

- vyrovnanost chodu kláves, preciznost a stabilita chodu mechaniky,

- vyrovnanost zvuku (vyrovnaná síla, délka, zpěvnost a barva ve všech registrech) zpěvnost a nosnost tónu diskantu,
- rychlost mechaniky, bezpečné užívání repetiční a toccatové techniky,
- bezpečná reakce při kantabilní hře legato včetně využití půlchodu (možnosti nástroje při neúplném zvednutí klávesy),
- snadné a nehlučné ovládání pravého a levého pedálu,

Preference zadavatele: nástroj s vyrovnaným a precizním chodem mechaniky, dokonalou repetiční mechanikou, bezproblémovým umožněním toccatové hry a snadným a tichým používáním pedálu.

Dynamický rozsah nástroje

- zvuková a mechanická odezva na nejrůznější dynamické a úhozové nuance hráče,
- možnosti ponoru do kláves, možnosti rychlosti úhozu,
- dynamické možnosti nástroje ovládaného pomalým nebo rychlým stiskem rozsah možností nástroje v dynamice ve všech registrech,
- kulatost a šíře zvuku ve forte,
- rozsah možností hry crescenda ve vzestupné tónové řadě v diskantu,

Preference zadavatele: nástroj se širokou dynamickou škálou, rozvinutou od velmi slabého zvuku až po široký. Důležité je snadné a bezproblémové ovládání nástroje v pianu a lehké docílení širokého, ale měkkého zvuku ve forte a fortissimo.

Popis hodnocení

Každý člen komise zpracuje písemné zhodnocení každého nabízeného nástroje (s důrazem na jeho kvalitativní vlastnosti uvedené výše) a na základě tohoto zhodnocení přidělí každému z nabízených nástrojů počet bodů od 1 do 10.

- a) Kvalitativní vlastnosti nabízeného nástroje naplňují potřeby zadavatele pouze v omezené míře 1 - 3 body;
- b) Kvalitativní vlastnosti nabízeného nástroje naplňují potřeby zadavatele s mírnou výhradou 4 - 5 bodů;
- c) Kvalitativní vlastnosti nabízeného nástroje naplňují potřeby zadavatele 6 - 8 bodů;
- d) Kvalitativní vlastnosti nabízeného nástroje naplňují potřeby zadavatele zvláště vynikajícím způsobem 9 - 10 bodů.

Hodnocení tónu

Slovní popis: tón je kultivovaný, plný, nosný, v basové části prostorově méně doznívající, zpěvnost tónu a úroveň šelestů rezonance je odpovídající

Počet přidělených bodů:

HK1: 8; HK2: 9; HK3: 9; Počet bodů celkem 26

Hodnocení zvukové barevnosti

Slovní popis: V discantu ostřejší tón (zvonivý), zvuková vyváženost nástroje je na standardní úrovni, v akordické hře se jeví nástroj stabilně

Počet přidělených bodů:

HK1: 8; HK2: 9; HK3: 9; Počet bodů celkem 26

Zvuková vyrovnanost mechaniky

Slovní popis: chod kláves je vyrovnaný, délka, zpěvnost a barva je ve všech registrech na dobré úrovni, ovládání pedálu je nehlučné

Počet přidělených bodů:

HK1: 9; HK2: 10; ; HK3: 9; Počet bodů celkem 28

Dynamický rozsah nástroje

Slovní popis: klavír disponuje dynamickou škálou v celém rozsahu, přiměřený ponor kláves, ve forte ostřejší zvuk v discantu

Počet přidělených bodů:

HK1: 9; HK2: 9; HK3: 8; Počet bodů celkem 26